



# CALAVERAS ABIERTAS 2022

#CalaverasAbiertas

 Info CDMX Estado Abierto

 @InfoCdMex

 @Estado\_Abierto



# PLENO DEL INFOCDMX

Arístides Rodrigo Guerrero García  
**Comisionado Presidente**

Laura Lizette Enríquez Rodríguez  
**Comisionada Ciudadana**

Julio César Bonilla Gutiérrez  
**Comisionado Presidente**

María del Carmen Nava Polina  
**Comisionada Ciudadana**

María Alicia San Martín Reboloso  
**Comisionada Ciudadana**

## COORDINACIÓN

Sarai Zulema Oviedo Hernández

## DISEÑO

Melisa Citlali Romero Castillo  
Andrés Efraín Martínez Ruiz

### #CalaverasAbiertas

Tercera edición mediante una convocatoria pública y abierta.

Edición y diseño a cargo del equipo de Estado abierto del InfoCDMX.

PUBLICACIÓN EN SU VERSIÓN ELECTRÓNICA DE **-DISTRIBUCIÓN GRATUITA-**.

# ÍNDICE

## PRESENTACIÓN

04

## CALAVERAS ABIERTAS

06

ARELLANO HERNÁNDEZ JOSÉ DE JESÚS  
**CALAVERITA AL DERECHO DE ACCESO  
A LA INFORMACIÓN PÚBLICA**

07

HERNÁNDEZ JOSÉ  
**TRANSPARENCIAS HUESUDAS**

18

BONILLA SAMUEL  
**CALAVERA NO. 1**

08

KEILY  
**CALAVERITA**

19

BONILLA SAMUEL  
**CALAVERA NO. 2**

09

LARRINAGA VERA ROXANA  
**LA CALACA INFORMATIVA**

20

BONILLA SAMUEL  
**CALAVERA NO. 3**

10

LÓPEZ DE LA MORA ABRIL ATZIRI  
**LA CALACA LLEGÓ AL ITAIH**

21

BONILLA SAMUEL  
**CALAVERA NO. 4**

11

MÁRQUEZ DAYLING ÁFRICA  
**LA MUERTE FUMADORA**

22

CÁRDENAS ÁVILA SYLVIA  
**LA COCINA DE MAGDA**

12

REYES AGUILAR DANIELA  
**LA CATRINA BAILARINA**

23

CASSY GARCÍA FERNANDA MARION  
**EN CASA DE MUÑECAS**

13

RESÉNDIZ RECOBA PAMELA  
**LA MUERTE ATREVIDA**

24

COLSA DELGADO MARÍA DOLORES  
**RECURSO DEL MÁS ALLÁ**

14

SÁNCHEZ ZACATENCO ISABELLA  
**CASA HOGAR PAOLA BUENROSTRO**

25

GARCÍA CASTILLO JOSÉ CARLOS  
**LA FLACA EN EL INFOCDMX**

15

TERRY CARRILLO WALDO  
**CALAVERITA PARA LA  
TRANSPARENCIA  
DEL RÍO SAN RODRIGO**

26

GARCÍA LÓPEZ ESTRELLA  
**CALAVERITA**

16

#EquipoSanMartín  
**AVISO DE PERPETUIDAD**

27

G. CORTÉS LUNITA  
**EL AVANCE DE LA MUERTE**

17



# PRESENTACIÓN



Las calaveritas literarias forman parte de las tradiciones mexicanas, donde la celebración del Día de Muertos se convierte en el tema principal para la composición de versos y rimas en los que se alude a la muerte, la catrina, el panteón, la calaca y demás elementos culturales relacionados con esta festividad.

En este contexto, las Calaveras Abiertas 2022 representan la tercera edición de una actividad de transparencia proactiva que busca impulsar la agenda de apertura a través de uno de sus elementos: lenguaje sencillo, formatos abiertos y accesibles.

El objetivo es aprovechar este recurso literario y tejerlo con temas como la transparencia, los derechos humanos, cultura de paz, acceso a la información, género, inclusión etc. y a través de una convocatoria abierta a todo el público incentivar la participación y propiciar el acercamiento a estos temas.

En esta edición contamos con la participación de personas provenientes de sociedad civil, academia, instituciones públicas y público en general, no sólo de la Ciudad de México, sino de otras entidades del país como Hidalgo y Coahuila, quienes contribuyeron con un total de 22 calaveritas literarias donde los principales temas fueron la transparencia, la protección de datos personales, el acceso a la información pública y su aprovechamiento, así como género, servicio público, acceso a la justicia e inclusión.

Esta recopilación busca dar cuenta de los esfuerzos que desde el Equipo de Estado Abierto del Instituto de Transparencia, Derecho de Acceso a la Información, Protección de Datos personales y Rendición de cuentas, se realizan para socializar la agenda de apertura y llegar a las personas de todos los sectores.

Agradecemos a las personas que a través de sus composiciones contribuyeron a esta recopilación que por tercer año consecutivo realizamos y esperamos disfruten de cada una de ellas.

MARÍA DEL CARMEN NAVA POLINA  
**COMISIONADA CIUDADANA DEL INFOCDMX**  
**Ciudad de México, 7 de noviembre 2022**



**CALAVERAS**  
**ABIERTAS**

ARELLANO HERNÁNDEZ JOSÉ DE JESÚS  
CALAVERITA AL DERECHO DE ACCESO  
A LA INFORMACIÓN PÚBLICA

# CALAVERITA AL DERECHO DE ACCESO A LA INFORMACIÓN PÚBLICA.

POR JOSÉ DE JESÚS ARELLANO HERNÁNDEZ  
(RESPONSABLE OPERATIVO UT SECTEI).

Tiene Usted que *llevarse al presidente*,  
le ordenaron a la huesuda  
pero al ser la señal intermitente  
*la información no fue sin lugar a duda.*

La flaca recorrió todo el país  
buscando al mentado presidente  
pero después de un tiempo se puso infeliz  
pues había muchos con ese título  
perturbando su mente.

*¿Debo visitar al presidente de México?  
¿O quizá al presidente del INAI?  
¿Será el presidente del INFO al que busco?  
¿O tal vez algún otro que ande por ahí?*

La información proporcionada  
fue incorrecta  
*La flaca deberá realizar una solicitud  
de acceso*  
Pero solo *tiene diez días* para  
realizar su colecta  
*Y la respuesta puede llegarle  
en nueve que es el plazo.*

Sus huesos tiemblan de desesperación  
No vaya a extenderse el término  
Con frecuencia revisa si hubo ampliación  
Pero su cuenta no refleja ningún movimiento

*El plazo de nueve días transcurrió*  
Hay que revisar la respuesta emitida  
El panteón no es competente para la solicitud  
que ingresó  
*Según el 200 se remitió al órgano regulador  
de la vida*

*La huesuda no sabe qué hacer,  
ha caído en desesperación*  
La respuesta que recibió no satisface  
lo que pretendía  
Quizá sería bueno *ingresar un recurso de revisión*  
Pero el INFO se tarda mucho, resuelve  
en cuarenta días

La flaca enojada piensa la decisión que tomaría  
*Me llevaré al presidente del comité de  
transparencia del panteón*  
Por no haberme dado la respuesta que quería  
Con ello cumplo el encargo y doy carpetazo  
a la situación.

Info CDMX Estado Abierto @InfoCdMex @Estado\_Abierto

BONILLA SAMUEL  
CALAVERA NO. 1

# JUAN PUEBLO Y AMIGOS

**Juan Pueblo y amigos, con mil necesidades y líos,  
esperaban urgidos e impacientes,  
después de dos décadas de permanencia,  
que, como hacían los más pudientes,  
beneficiarse pudieran de la mentada transparencia.**

**¡Detengan su impaciencia! –les gritó la muerte–,  
la socialización no avanza como su mala suerte.  
Detengan ya su corazón,  
o vivirán por siempre  
sin aprovechar siquiera el poder de la información.**

**SAMUEL BONILLA**

Info CDMX | Estado Abierto  
@InfoCdMex | @Estado\_Abierto

#CalaverasAbiertas



Info CDMX   Estado Abierto  
@InfoCdMex   @Estado\_Abierto

# INFORMACIÓN SOLICITANTE

María, de información solicitante, se quedó fría y a la vez expectante, porque en su recurso de revisión, una vez más, no le dieron la razón.

*“¿Pa’ qué sirve la transparencia?”, preguntó a la muerte, “o resuelven muy tarde, cuando la información ya no sirve, o sigo con mi suerte de que no tengo razón”.*

*“María, no aceleres tu corazón”, respondió la muerte, “comprendo tu inconformidad, pero yo te daré la solución, aprenderás, sin ya quejarte, a esperar una eternidad”.*

**JAMUEL BONILLA**



#CalaverasAbiertas

f Info CDMX | Estado Abierto

t @InfoCdMex | @Estado\_Abierto

BONILLA SAMUEL  
CALAVERA NO. 2

f Info CDMX Estado Abierto

t @InfoCdMex @Estado\_Abierto

BONILLA SAMUEL  
CALAVERA NO. 3



**info** ESTADO ABIERTO

Nació hace 20 años con las mejores ilusiones.  
¡Dizque tantas cosas cambiarían con la transparencia!  
Pero esperar, esperar, esperar y esperar cansa.  
¿Quién murió de impaciencia?  
“Al pueblo -explicó la huesuda-, le mataron la esperanza”.

**POR: SAMUEL BONILLA.**

f Info CDMX | Estado Abierto    t @InfoCdMex | @Estado\_Abierto

f Info CDMX    Estado Abierto  
t @InfoCdMex    @Estado\_Abierto

Esos organismos garantes,  
tan lejos de la gente,  
hoy que amenazan con llevarlos al panteón  
buscan apoyo urgente.

De esta no se salvan, les dijo la huesuda.

*“Espera por favor un momento  
-respondieron al unísono-,  
eso de la socialización  
para el aprovechamiento  
prometemos será nuestro compromiso”.*

*-Está bien, pero empezarán  
con los más desprotegidos.  
-¡Con cuanta persona quiera!  
-Bien, trabajarán con los oprimidos,  
**¡PERO ABAJO DE LA TIERRA!***

**SAMUEL BONILLA**

f Info CDMX | Estado Abierto  
t @InfoCdMex | @Estado\_Abierto

#CalaverasAbiertas



BONILLA SAMUEL  
CALAVERA NO. 4

f Info CDMX Estado Abierto  
t @InfoCdMex @Estado\_Abierto

CÁRDENAS ÁVILA SYLVIA  
LA COCINA DE MAGDA



f Info CDMX Estado Abierto  
@InfoCdMex @Estado\_Abierto

# EN CAJA DE MUÑECAS

POR: MARION

En tiempo de día de muertos en **Casa de las muñecas** presentóse a dejar unos esqueletos, la parca pretextando dar becas y hasta pudo engañar a **Rebeca**.

Así, tan bien, disfrazada se encontraba la muy ladina, que ya con su cortante azada (guadaña) estaba degollando cuellos la catrina, de las que decían “así” como “ansina”.

Qué desastre dejó así la Muerte, que en diarios la noticia se diría; muy pocas se salvaron por suerte, de entre **chicas trans** o cis habían, parece que por un rayo así morían.

A **Kenya** de visita la Parca se la llevó, igual que a **Rebeca**, primera coordinadora, saliendo de la oficina tremendo susto le llegó, a **Vanessa**, que era la imagen descorazonadora, y qué horror, ¿quién sería la desmembradora?

Allí estaba ya sin aliento: **Dayling** no habría ya de cantar desentonada, y **Luisa** y **Keily**, que eran el suplemento, también quedaron por ahí desmembradas, ¿cuántas más por rescatar encontradas?



#CalaverasAbiertas | Info CDMX | Estado Abierto  
@InfoCdMex | @Estado\_Abierto

CASSY GARCÍA FERNANDA MARION  
EN CASA DE MUÑECAS

Info CDMX Estado Abierto  
@InfoCdMex @Estado\_Abierto

COLSA DELGADO MARÍA DOLORES  
RECURSO DEL MÁS ALLÁ

**UNIDAD DE TRANSPARENCIA**

**RECURSO DEL MÁS ALLÁ**

Estaba la huesuda en la **Unidad de Transparencia**, sentada en una silla esperaba con paciencia.

\*\*\*

A interponer un **recurso de revisión** venía, pero antes de obtener respuesta a todos se llevaría.

\*\*\*

Preguntó cuántas almas trabajaban en la Entidad pero la **información** le quisieron reservar.

\*\*\*

**Inconforme con la respuesta** se quiso defender, pues ella no tenía ya nada que perder.

\*\*\*

Con alegatos y pruebas la quisieron convencer, pero ella era la muerte y no se dejaría vencer.

\*\*\*

**¡Es mi derecho de acceso a la información!**, exclamó y vengo a hacer valer este medio de impugnación.

**POR: MARÍA DOLORES COLSA DELGADO**

**#CalaverasAbiertas**

**info** ESTADO ABIERTO

Info CDMX | Estado Abierto @InfoCdMex | @Estado\_Abierto

Info CDMX Estado Abierto  
@InfoCdMex @Estado\_Abierto

GARCÍA CASTILLO JOSÉ CARLOS  
LA FLACA EN EL INFOCDMX

## LA FLACA EN EL INFOCDMX

La flaca al **INFOCDMX** llegó y a **Bonilla** un buen susto le dio, pues fue el primero que la vio.

No vengo por ti, no tienes que gritar, le dijo a **Bonilla** que no dejaba de temblar, estoy aquí pues mis **datos** quiero cancelar y sé que tú me puedes ayudar.

La **Calaca** desatada nos recoge sin piedad jala parejo con todas sin importar la edad.

En eso llega **San Martín** con mucha actitud y le dice a la flaca, mete tu **solicitud**, **Lizette** te puede asesorar pues en **derechos ARCO** nadie la puede mejorar.

**Nava** desde lejos mira y se esconde, no vaya a ser que se la lleve quien sabe a dónde, llamen a **Guerrero** pide la flaca, que ya sé que aquí es el que más destaca.

**Guerrero** temeroso sale de debajo su escritorio, pues teme acabar en el crematorio, le grita **Guerrero**, iflaca condenada! tu **solicitud** será desechada.

No tenemos tus **datos bajo protección** porque todos te conocen por tu reputación, vete ya de aquí, que queremos trabajar y con tu presencia nos podemos enfermar.

Ya se va la flaca triste, pues le dolió el regaño que le diste, ella promete volver y ahí si ya nadie se podrá esconder.

**POR: JOSÉ CARLOS GARCÍA CASTILLO.**  
JUD de Datos Personales de la Secretaría de Administración y Finanzas de la Ciudad de México.

Info CDMX Estado Abierto @InfoCdMx @Estado\_Abierto

Info CDMX Estado Abierto

@InfoCdMx @Estado\_Abierto

GARCÍA LÓPEZ ESTRELLA  
CALAVERITA



**info** ESTADO ABIERTO

“Hola Estrella ¿cómo estás?”  
a una calaverita se escucha decir.  
Estrella se asustó mucho de escuchar  
y sólo alcanzó a tartamudear.

Mis quehaceres estoy haciendo  
estoy muy ocupada ahorita  
vete por dónde has venido  
mi querida calaverita.

Jajaja. ¡Tú vendrás conmigo!  
pues has hecho un revoltijo.  
¡NO! Si yo soy casi una santa  
hasta vivo ahora en esta casa.

Después de tanto ajetreo  
la calaca dijo: “mejor voy al Toreo  
pero por ti, Estrellita  
vendré en otro momento”.

**POR: ESTRELLA GARCÍA LÓPEZ**

f Info CDMX | Estado Abierto    t @InfoCdMex | @Estado\_Abierto

f Info CDMX    Estado Abierto

t @InfoCdMex    @Estado\_Abierto

G. CORTÉS LUNITA  
EL AVANCE DE LA MUERTE



# EL AVANCE DE LA MUERTE

Estaba Paola Buenrostro rodeada de aura divina sonriendo miraba atacada a Kenya buscando comida *"¡gorda!"*, le grita la occisa La casa está abandonada pues Luisa Y Rebeca caminan buscando la nueva egresada.

*"¿Qué pasa?"*, contesta la Cuevas *"¿Qué pasa? Paola, ¡te escucho!"* mientras tranquila tragaba tres cuartos de longaniza.

*"¡De prisa!"*, le grita Paola la nueva ingresada no existe pues es una trampa intrigada de esta calaca sin risa.

Cansadas Luisa y Rebeca se fuman un cigarrillo cuando de pronto la muerte les llega sin previo aviso.

*"Yo soy la que estan esperando, Yo soy la nueva ingresada"* Les dice pícaramente esa catrina malvada.

*"¡Corre!"*, le grita Rebeca *¡Corre Luisa!*, no pares Mientras kenya seguía con la longaniza atorada.

*"¡Tranquilas!"*, les grita la muerte *"pues yo no camino con prisa tan solo estoy esperando vino, tabaco y sonrisas"*.

*"¡Perdiste!"*, le grita la Kenya *"Pues he llegando sin miedo: Ahora camina conmigo a casa Tiresias, te ruego"* *"¿Qué pasa?"*, dijo la muerte *"Allá, ¿quién me está esperando?"* *"Tres meses"*, contesta la Kenya *"Yo te lo estoy aplicando"*.

Desde ese entonces la muerte sentada se encuentra estudiando en Casa Tiresias pasando tres meses sin pena ni llanto.

Gracias a todas ustedes Pues hoy están escuchando que en este refugio de chicas, hasta la muerte se está educando.

**POR: LUNITA G.**

 Info CDMX | Estado Abierto  @InfoCdMex | @Estado\_Abierto #CalaverasAbiertas

 Info CDMX Estado Abierto  
 @InfoCdMex @Estado\_Abierto

#CalaverasAbiertas

## TRANSPARENCIAS HUESUDAS

La calaca enmohinada  
en su escritorio atendía,  
la mañana estaba helada  
y su día se extendía.

Tan tranquila que asustaba  
en el panteón del pueblo,  
antes que a la grilla entrara  
para ganar su sustento.

Comenzó a mostrar la encía  
para llenar su alcancía  
Pues la honrosa medianía  
nomás no la convencía.

Y, de pronto, varias SIP  
comenzaron a llegarle  
y, a su transa, solo "RIP"  
como anuncio vio colgarle.

Y es que en caja de cristal  
a su pesar la guardaron  
donde no podía ocultar  
lo que sus bisnes dejaron.

Asustada, la calaca,  
oía sus huesos temblar  
temerosa de ser vista  
en sus chanchullos andar.

Ya no muerde la calaca,  
ya no pone su alcancía  
y a su chamba no le calca  
lo que antes le atraía.

Pronto al panteón regresó  
enojada y sulfurosa  
pues la grilla le dejó  
solo una deuda pasmosa.

**POR: JOSÉ HERNÁNDEZ.**

HERNÁNDEZ JOSÉ  
TRANSPARENCIAS HUESUDAS

f Info CDMX | Estado Abierto

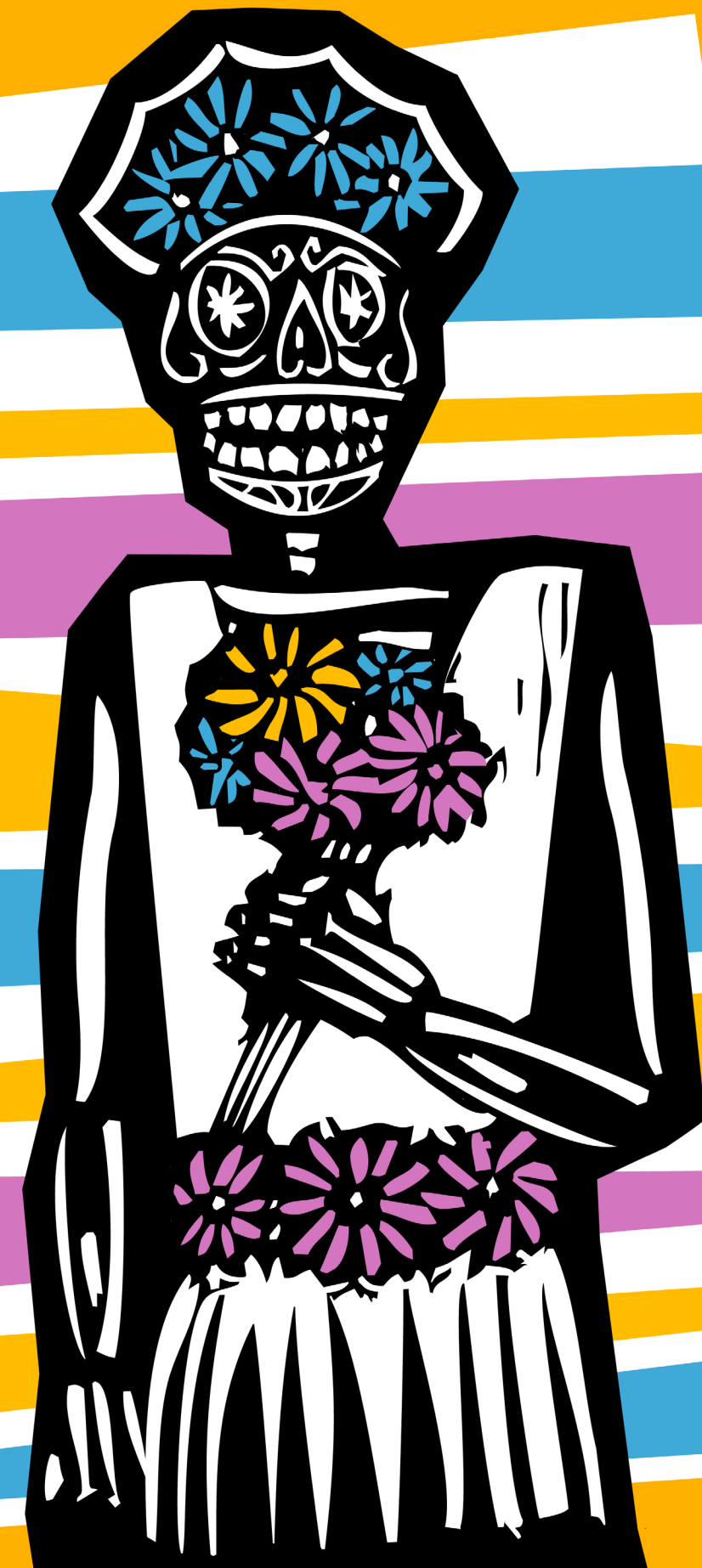
@InfoCdMex | @Estado\_Abierto



f Info CDMX Estado Abierto

@InfoCdMex @Estado\_Abierto

KEILY  
CALAVERITA



DE LUNES A VIERNES,  
**LA FLACA**  
A TODOS SE VA A LLEVAR,  
PORQUE  
**EL SÁBADO**  
EN LA MADRUGADA,  
A MI CHICO,  
SE QUIERE **ECHAR.**

*Por: Keily*

Info CDMX Estado Abierto  
@InfoCdMex @Estado\_Abierto

LARRINAGA VERA ROXANA  
LA CALACA INFORMATIVA

#CalaverasAbiertas

## LA CALACA INFORMATIVA

La Calaca llegó al info con ganas de bailar el limbo, buscando con quién danzar gritó vamos todos a bailar.

Pero nadie la escuchó gritar por tanto y tanto trabajar Lo que a la calaca enfureció y a todos para siempre durmió.

Otra oportunidad nos has de dar para que podamos contigo bailar y podamos a todos informar porque los ciudadanos se han de cultivar.

La Calaca renuente accedió pero nuevamente gritó la última oportunidad les daré porque la información no me la guardaré.

POR: ROXANA LARRINAGA VERA

Info CDMX | Estado Abierto @InfoCdMex | @Estado\_Abierto

Info CDMX Estado Abierto  
@InfoCdMex @Estado\_Abierto

LÓPEZ DE LA MORA ABRIL ATZIRI  
LA CALACA LLEGÓ AL ITAIH



f Info CDMX Estado Abierto

t @InfoCdMex @Estado\_Abierto

MÁRQUEZ DAYLING ÁFRICA  
LA MUERTE FUMADORA



Info CDMX Estado Abierto  
@InfoCdMex @Estado\_Abierto

REYES AGUILAR DANIELA  
LA CATRINA BAILARINA

#CalaverasAbiertas

info ESTADO ABIERTO

La catrina bailaba  
tomaba su shot de tequila, tabaco y ron.

Y bailando al ritmo del danzón,  
hoy le toca festejar  
a nuestra flaca bien sabrosón.

Pintada de multicolor  
y su corona de flor,  
mi flaca anda al ritmo del son.

Hoy te celebraremos con emoción  
ya que cada año es un fiestón.

¡Ay mi flaca querida!  
Siempre te recordaré  
ya que en mi corazón  
tu muerte nunca olvidaré.

POR: DANIELA REYES

f Info CDMX | Estado Abierto @InfoCdMex | @Estado\_Abierto

f Info CDMX Estado Abierto  
@InfoCdMex @Estado\_Abierto

RESÉNDIZ RECOBA PAMELA  
LA MUERTE ATREVIDA

**info** ESTADO ABIERTO

### LA MUERTE ATREVIDA

Llegaba el día de muertos a casa de Paola Buenrostro, cuando llega la maestra Vero.

Con la muerte a su lado la muerte le decía:  
"Repruébalas a todas o me las llevo al cementerio" cuando de pronto llego Rebeca a llevársela a un bailongo.

Se la llevó a las ofrendas del centro Para que se tomará fotos con todos Lo que me dio bastante risa Fue que se revelara todo.

**POR: PAMELA**

#CalaverasAbiertas

f Info CDMX | Estado Abierto    t @InfoCdMex | @Estado\_Abierto

f Info CDMX    Estado Abierto  
t @InfoCdMex    @Estado\_Abierto

SÁNCHEZ ZACATENCO ISABELLA  
CASA HOGAR PAOLA BUENROSTRO

#CalaverasAbiertas

La muerte andaba rabiosa,  
a Isabella se quería llevar,  
la chica trans, rabiosa,  
no se dejaba agarrar.

La policía de la entrada  
a la muerte no la dejaba entrar.  
Con ella la muerte  
un pacto debió firmar.

Isabella se encontraba  
apática en un rincón  
La muerte, traviesa  
se la llevó al panteón.

Las amigas de Isabella  
lloran a raudales  
pues su amiga leal y fiel  
ya descansa con las hueses celestiales.

La muerte perversa y siniestra  
ríe a carcajadas  
pues la hermosa Isabella  
ya descansa en su morada.



POR: ISABELLA

f Info CDMX Estado Abierto

t @InfoCdMex @Estado\_Abierto

TERRY CARRILLO WALDO  
CALAVERITA PARA LA  
TRANSPARENCIA  
DEL RÍO SAN RODRIGO



# CALAVERITA PARA LA TRANSPARENCIA DEL RÍO SAN RODRIGO

Muchos años han pasado  
Desde que solicitaron  
Parar el daño causado  
Al río que explotaron.

Mis entrañas socavaron  
Y las piedras me sacaron  
Del agua me despojaron  
Pocos la aprovecharon.

Siempre ha interferido  
La falta de transparencia  
Ante lo solicitado  
Por el río San Rodrigo.

Amigo, no te molestes  
Con la ley de transparencia  
Ve quiénes son los causantes  
Y que se haga justicia.

Un primero de noviembre  
Que la flaca caminaba  
Pensando en su renombre  
Vio que el río lloraba.

Si no quedaste contento  
Dime, yo los arreglo  
Para que cualquier corrupto  
Se queme en el averno.

Para, amigo Rodrigo  
Y dime lo qué te pasa  
Es que violan mi derecho  
De acceso a la justicia.

**WALDO TERRY CARRILLO**

Info CDMX Estado Abierto  
@InfoCdMex @Estado\_Abierto

#CalaverasAbiertas

info ESTADO ABIERTO

f Info CDMX Estado Abierto

t @InfoCdMex @Estado\_Abierto

#EquipoSanMartín  
AVISO DE PERPETUIDAD

**"AVISO DE PERPETUIDAD"**

La muerte al INFO llegó  
Al pasear por las Ponencias,  
Desesperada buscó  
Quien resolviera sus diferencias.

Pronto, díganme quién  
Este problema puede arreglar  
Derechos tengo también  
Y los deben respetar.

Dinos pronto, huesuda,  
¿qué nubla tu corazón?  
No nos dejes con la duda  
Queremos darte atención.

Comisionadas y Comisionados  
Deben darme la razón,  
Si los datos personales  
mancillados son,  
Me causa gran desazón.

Habla ya, muerte divina,  
No nos hagas esperar,  
No aguantamos la adrenalina  
Queremos ya trabajar.

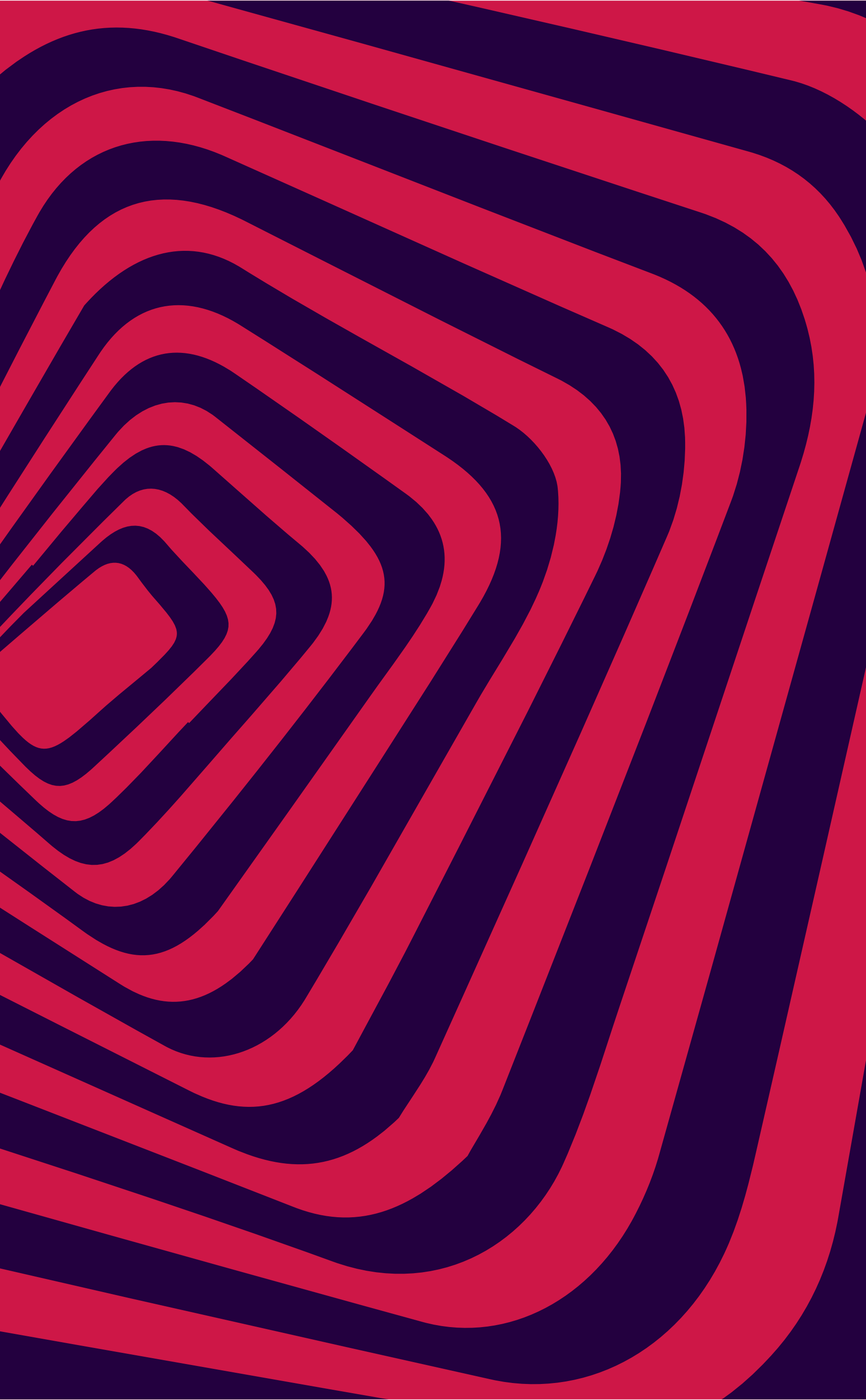
Para que el panteón pueda abrir  
Necesito Aviso de Privacidad,  
Desconozco como salir  
De este problema con celeridad.

No te preocupes, Flaca adorada,  
Ahora mismo lo tendrás  
Solo déjanos descansar en paz.

**Info CDMX Estado Abierto**  
**@InfoCdMex @Estado\_Abierto**

**#EquipoSanMartín**  
**#CalaverasAbiertas**

Info CDMX Estado Abierto  
@InfoCdMex @Estado\_Abierto



## #CalaverasAbiertas

Derechos Reservados D. R.  
Instituto de Transparencia, Acceso a la Información Pública, Protección de Datos Personales y Rendición de Cuentas de la Ciudad de México InfoCDMX).

La Morena 865 Col. Narvarte Poniente C.P. 03020, Ciudad de México, México

Noviembre 2022.

PUBLICACIÓN EN SU VERSIÓN ELECTRÓNICA DE **-DISTRIBUCIÓN GRATUITA-**.



# CALAVERAS ABIERTAS 2022



#CalaverasAbiertas

 Info CDMX Estado Abierto

 @InfoCdMex

 @Estado\_Abierto